

V CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y CINE

Universidad Carlos III de Madrid (España)

5-7 de septiembre de 2016



Estimad@s amig@s:

Nos complace anunciaros que del **5 al 7 de septiembre del 2016** vamos a celebrar, en la **Universidad Carlos III de Madrid**, el **V Congreso internacional de Historia y Cine**, que viene a continuar los anteriores celebrados en las universidades: Carlos III (2007 y 2010), de Santiago de Compostela (2011) y de Barcelona (2014).

En esta nueva edición, el tema central será: **Escenarios del cine histórico**. Abrimos además una sección, a modo de **miscelánea**, en la que tendrán cabida otras propuestas sobre diversos aspectos del cine de reconstrucción histórica.

El formato será el habitual: Ponencias magistrales plenarias de grandes especialistas nacionales e internacionales y sesiones paralelas de **comunicaciones**. En breve os mandaremos y colgaremos en red el programa. Podéis ya enviar vuestras propuestas antes del **1 de junio de 2016** a la dirección de correo electrónico: vconhisc@uc3m.es Deberán ir acompañadas de un resumen (máx. 250 palabras) y de un breve currículum del autor / autores (max. 200 palabras). El comité científico confirmará la aceptación de las mismas antes del **20 de junio de 2016** vía mail. El **pago de la inscripción** habrá de abonarse antes del **1 de septiembre de 2016** en la cuenta ES13 2038 5903 23 6000071068; Swift (Código Internacional): CAHMESMM, indicando

en el destinatario “V Congreso Internacional de Historia y Cine”. **Clave GI40** y en el concepto “Nombre y apellidos del comunicante”. Todas las comunicaciones aceptadas y defendidas se publicarán en un libro de actas en formato digital (CD). Los textos definitivos se mandarán al correo: vconhisc@uc3m.es antes del 1 de octubre de 2016.

Cuotas de inscripción

- Comunicantes: 90 euros
- Estudiantes de posgrado que puedan acreditar documentalmente tal condición: 50 euros
- Asistentes sin comunicación: 100 euros

La inscripción en el congreso da derecho a la asistencia, defensa de la comunicación, certificados acreditativos y recibir un ejemplar de las actas.

DIRECCIÓN Y ORGANIZACIÓN: Gloria Camarero Gómez (Universidad Carlos III de Madrid)

SECRETARÍA ACADÉMICA. Francesc Sánchez Barba (Centre d’Investigacions Film-Història. Universitat de Barcelona)

COMITÉ CIENTÍFICO: Dr. Antonio Rodríguez de las Heras (Universidad Carlos III de Madrid), Dr. Ángel Luis Hueso Montón (Universidade de Santiago de Compostela), Dr. José María Caparros Lera (Universitat de Barcelona), Dr. Magi Crusells (Universitat de Barcelona), Dr. Daniel A. Verdú Schumann (Universidad Carlos III de Madrid), Dr. Rafael de España (Universitat de Barcelona).

INFORMACIÓN: vconhisc@uc3m.es

PATROCINIO: Proyecto de Investigación I+D+i HAR2013-48419-P del Ministerio de Economía y Competitividad. Gobierno de España

